

sweetSixteen
Das Programmkino

Roxy
Lichtspielhaus

mai

roya



Roya

Ab dem 07.05.
Mittwochs in OmU



Drama
DE/LX/IR/CZ 2025
92 Min.
FSK: 12 Jahre
Regie: Mahnaz Mohammadi
Cast: Melisa Sözen, Maryam
Palizban, Hamidreza
Djavidan

Mit ihrer neuen Regiearbeit schafft Jacir ein leidenschaftliches, bildgewaltiges Historienepos über den arabischen Aufstand von 1936, das diesem prägenden Moment der Geschichte ihres Landes ein filmisches Denkmal setzt

Roya, eine iranische Lehrerin, die wegen ihrer politischen Überzeugungen im Teheraner Evin-Gefängnis inhaftiert ist, steht vor einer Entscheidung: ein erzwungenes, im Fernsehen übertragenes Geständnis ablegen oder weiterhin in ihrer drei Quadratmeter großen Zelle verharren.

Während Vergangenheit und Gegenwart zunehmend ineinander übergehen, bewegt sie sich zwischen Erinnerungen, inneren Bildern und ihrer gegenwärtigen Realität. Der Film zeigt, wie Isolation Wahrnehmung und Identität verändert – und wie unter diesen Bedingungen eine fragile Form von Widerstand möglich bleibt.



Scherbenland

Ab dem 07.05.



Chronik BRD
Dokumentarfilm
DE 2026
100 Min.
FSK: 12 Jahre
Regie: Lutz Pehnert,
Ferdinand Hübner

Ein Film über Musik und Poesie als Widerstand – damals und heute. Und über die Frage, ob beides noch immer die Kraft hat, eine Stadt zu verändern.

„Scherbenland“ erzählt von einer Band, deren erstes Album mit der Frage begann: „Warum geht es mir so dreckig?“ – und von einer Stadt, die durch ihre Lieder verändert wurde. Anfang der 1970er Jahre wird Kreuzberg zum Experimentierfeld einer Gegenkultur. Mit Songs wie „Macht kaputt, was euch kaputt macht“, „Alles verändert sich“ und „Der Traum ist aus“ geben Ton Steine Scherben einer Generation eine Stimme. Ihre Musik begleitet Hausbesetzungen, politische Kämpfe und die Suche nach einem anderen Leben.



Palästina 36

Ab dem 14.05.
Mittwochs in OmU



Drama
FR/DK/GB/PS/SA 2025
120 Min.
FSK: 12 Jahre
Regie: Annemarie Jacir
Cast: Hiam Abbass, Karim
Daoud Anaya, Robert
Aramayo

Mit ihrer neuen Regiearbeit schafft Jacir ein leidenschaftliches, bildgewaltiges Historienepos über den arabischen Aufstand von 1936, das diesem prägenden Moment der Geschichte ihres Landes ein filmisches Denkmal setzt

Immer mehr Dörfer erheben sich gegen die britische Kolonialmacht, die ihren Einfluss mit Gewalt durchsetzt. Gleichzeitig siedeln sich europäische Juden, die vor dem Nationalsozialismus geflohen sind, in der Region an. Zwischen seinem ländlichen Heimatdorf und dem zunehmend angespannten Jerusalem pendelt der unparteiische Yusuf. Nach einem folgenschweren Ereignis schlägt sich der junge Mann auf die Seite des Widerstands. Er schließt sich Verbündeten wie dem Hafenarbeiter Khalid an, der angesichts der eskalierenden Situation keinen anderen Ausweg mehr sieht, als zur Waffe zu greifen. Während sich persönliche Schicksale und politische Umbrüche unaufhaltsam verweben, spitzt sich die Lage dramatisch zu – ein entscheidender Moment, der den Ursprung des Konflikts der gesamten Region markiert.



Wir Glauben Euch

Ab dem 07.05.
Freitags in OmU



Drama
BE 2025
78 Min.
FSK: 16 Jahre
Regie: Charlotte Devillers,
Arnaud Dufeys
Cast: Myriem Akheddiou,
Laurent Capelluto, Natali
Broods

WIR GLAUBEN EUCH ist ein Drama über eine Mutter, die keine Heldin sein will, aber eine sein muss. Über eine Justiz, die nicht nur urteilt, sondern auch hinterfragt. Und über die Frage, wie weit man gehen darf, um diejenigen zu schützen, die sich nicht selbst verteidigen können.

Alice, eine 40-jährige Mutter, steht vor der größten Herausforderung ihres Lebens: Vor Gericht muss sie alles daransetzen, die Rechte und Ängste ihrer Kinder hörbar zu machen. Die Möglichkeit, ihren Vater wiedersehen zu müssen, versetzt sie in Schrecken. Doch an diesem Tag ist nicht nur der Vater angeklagt – vielmehr gerät plötzlich Alice selbst ins Visier der Justiz.



Born To Fake

Ab dem 28.05.



System Failure

Dokumentarfilm

DE 2025

93 Min.

FSK: 12 Jahre

Regie: Erec Brehmer,

Benjamin Rost

**„Ein herrlicher Dokumentarfilm. (...) Was ist Wahrheit? Die uralte Frage muss in jeder Zeit neu beantwortet werden. Das zeigt dieser Film grandios.“
BR, Capriccio**

Michael Born ist in diesem Film deshalb nicht nur der Fernsehfälscher von damals. Er wird zur Schlüsselfigur einer größeren Geschichte: über Medien und Verführung, über den Hunger nach Evidenz, über ein System, das starke Bilder wollte und zu selten fragte, wie sie entstanden sind. In einer Gegenwart, in der über KI, Deepfakes und den Verlust von Gewissheit verhandelt wird, bekommt dieser Fall eine neue Schärfe. Born to Fake ist kein nostalgischer Rückblick auf einen TV-Skandal. Es ist ein Film über die Gegenwart der Bilder.



Bollwerk

Ab dem 21.05.



Gemeinschaft

Dokumentarfilm

DE 2025

62 Min.

FSK: 6 Jahre

Regie: Jakob Wehner

„Bollwerk“ begleitet einen Sommer lang drei Protagonist*Innen bei ihrer Arbeit in der sächsischen Kleinstadt Wurzen und erzählt so nah und authentisch von Bemühungen um die Demokratie, ostdeutschen Kleinstädten und der Relevanz von zivilgesellschaftlichem Engagement.

In ganz Europa erstarben rechte und konservative Strömungen. Auch Deutschland sieht sich mit dem großen Erfolg einer rechtspopulistischen Partei konfrontiert, die in mehreren Bundesländern als gesichert rechtsextrem eingestuft wird. Während sich in den links-geprägten Großstädten Protest formiert und sich schnell viele Menschen zusammenfinden, steht die Demokratiewerkarbeit in anderen Regionen vor eigenen Herausforderungen. Gerade in den ländlichen Gebieten des Ostens von Deutschland müssen Akteure und AktivistInnen, die sich gegen rechts engagieren immer wieder mit Gegenwind in den sozialen Netzwerken und auf der Straße umgehen.

Glennkill: Ein Schafskrimi

Am 10.05. um 14:00 Uhr Preview
Ab dem 14.05.
Freitags in OmU



Komödie/Krimi
UK/IE/US 2025
108 Min.
FSK: 6 Jahre
Regie: Kyle Balda
Cast: Hugh Jackman,
Nicholas Galitzine, Emma
Thompson



Muttertags-Preview am 10. Mai um 14:00 Uhr

Schäfer George (HUGH JACKMAN) liest seinen geliebten Schafen jeden Abend Krimis vor und nimmt an, dass sie kein Wort davon verstehen. Doch als ein mysteriöser Vorfall das friedliche Leben auf der Farm durchbricht, wird den Schafen bewusst, dass sie selbst nun die Ermittlungen übernehmen müssen. Also folgen sie der Spur der Beweise und machen menschliche Verdächtige ausfindig. Dabei beweisen sie, dass auch Schafe brillant darin sein können, Verbrechen aufzuklären. Ein neuer, geistreicher Krimi der etwas anderen Art!

Immortals

Ab dem 21.05.




Fokus Nahost
Dokumentarfilm
CH/IQ 2024
94 Min.
FSK: 16 Jahre
Regie: Maja Tschumi



IMMORTALS gewährt uns einen seltenen, cineastischen Einblick in das Leben der jungen irakischen Generation in Bagdad.

Milo, eine willensstarke Feministin, gibt sich als Mann aus, um sich als Frau in Bagdad freier bewegen zu können. Khalili, ein junger und ehrgeiziger Filmmacher, entdeckt die Macht seiner Kamera als Waffe im Kampf gegen das Regime. Im Nachgang der Revolution von 2019 sind Milo und Khalili die Gesichter, die Augen und die Stimmen einer irakischen Jugend, die unerbittlich für eine bessere Zukunft kämpft. IMMORTALS gewährt Einblick in die Hoffnungen und zerbrochenen Träume einer neuen Generation von Irakern, die seit der von den USA geführten Besatzung vor allem Krieg erlebt hat.

Fr 1	sweetSixteen Kino	Paris Murder Mystery	Der Frosch Und Das Wasser	Future Science 21:00 Uhr
Sa 2	Jazzy-Chaos Im Regenwald 15:00 Uhr	17:00 Uhr	19:00 Uhr	Future Science 21:00 Uhr
So 3				
Mo 4				
Di 5				
Mi 6				
Do 7	Jazzy-Chaos Im Regenwald 15:00 Uhr	Das Gewicht Der Welt	Der Frosch Und Das Wasser	Roya
Fr 8		17:00 Uhr	18:45 Uhr	20:45 Uhr
Sa 9				
So 10				
Mo 11	Kinderwagen Kino 11:00 Uhr	Nur Mut! 17:00 Uhr	Der Frosch... 19:00 Uhr	Roya 21:00 Uhr
Di 12		Das Gewicht Der Welt 17:00 Uhr	Der Frosch... 18:45 Uhr	Roya 20:45 Uhr
Mi 13		Nur Mut! 17:00 Uhr	Der Frosch... 19:00 Uhr	Roya 21:00 Uhr
Do 14	Nur Mut! <small>Q&A mit Regisseur Horst Herz</small> 12:00 Uhr	Roya	Palästina 36	Der Frosch Und Das Wasser
Fr 15		17:00 Uhr	18:45 Uhr	21:00 Uhr
Sa 16	Tommy Tom & Der Verschundene Teddybär 15:00 Uhr	Das Gewicht Der Welt		
So 17		17:00 Uhr		
Mo 18				
Di 19				
Mi 20				
Do 21		Palästina 36 17:00 Uhr	Immortals... 19:00 Uhr	Bollwerk 20:45 Uhr
Fr 22		Palästina 36 16:30 Uhr	<small>Eintritt frei</small> Kino Im Kopf 19:00 Uhr	Bollwerk 21:15 Uhr
Sa 23	Tommy Tom & Der Verschundene Teddybär 15:00 Uhr	Palästina 36	Immortals-Bagdads Jugend Erhebt Ihre Stimme	Bollwerk
So 24		17:00 Uhr	19:00 Uhr	20:45 Uhr
Mo 25				
Di 26				
Mi 27				
Do 28		Immortals	Verflucht Normal	Tod Meiner Jugend
Fr 29		17:00 Uhr	18:45 Uhr	21:00 Uhr
Sa 30	Tommy Tom & Der Verschundene Teddybär 15:00 Uhr	Bollwerk 17:00 Uhr	Verflucht Normal 18:30 Uhr	Tod Meiner Jugend 20:45 Uhr
So 31				

Allegro Pastell
16:00 Uhr



Rose
18:00 Uhr



Rose
20:00 Uhr



Scherbenland
16:00 Uhr

Rose
18:00 Uhr

Wir Glauben Euch
20:00 Uhr

Wir Glauben Euch
16:00 Uhr

Scherbenland
20:00 Uhr

Glennkill Preview
14:00 Uhr

Scherbenland
16:00 Uhr



Wir Glauben Euch
20:00 Uhr

Scherbenland
14:00 Uhr

Glennkill: Ein Schafskrimi
16:00 Uhr



Glennkill: Ein Schafskrimi
18:00 Uhr



Rose
20:00 Uhr



Glennkill: Ein Schafskrimi
16:00 Uhr



Glennkill: Ein Schafskrimi
18:00 Uhr



Home Entertainment
20:00 Uhr



Home Entertainment
16:00 Uhr

Glennkill...
18:00 Uhr

Born To Fake
20:00 Uhr

Fr 1
Sa 2
So 3
Mo 4
Di 5
Mi 6
Do 7
Fr 8
Sa 9
So 10
Mo 11
Di 12
Mi 13
Do 14
Fr 15
Sa 16
So 17
Mo 18
Di 19
Mi 20
Do 21
Fr 22
Sa 23
So 24
Mo 25
Di 26
Mi 27
Do 28
Fr 29
Sa 30
So 31



Rose

Ab dem 30.04.



Drama/Historie

DE/AT 2025

94 Min.

FSK: 12 Jahre

Regie: Markus Schleinzer

Cast: Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt

**„Ein wuchtiger Film, eindrucksvoll gespielt und großartig inszeniert.“
RADIO EINS**

In den Wirren des 30-jährigen Krieges erscheint ein mysteriöser Soldat in einem abgeschiedenen protestantischen Dorf. Schweigsam, schmal, das Gesicht durch eine Narbe entstellt. Der Fremde behauptet, Erbe eines seit langem verlassenen Gutshofs zu sein, und kann ein Dokument vorlegen, das seinen Anspruch bestätigt. Zum großen Missfallen der Dorfgemeinde. Allerdings setzt der Fremde alles daran, hier sein Glück zu finden. Sein Streben nach Anerkennung und Akzeptanz werden aber durch sein Geheimnis erschwert: Unter falscher Identität, unter falschem Namen und unter Vortäuschung eines falschen Geschlechts hat der Soldat seinen Weg in das Dorf genommen. Doch um seine Ziele zu erreichen, wird er auch nicht vor der Unmöglichkeit einer arrangierten Ehe mit der Tochter eines Großbauern zurückschrecken. Denn wer so weit gekommen ist, hält bald alles für möglich.



Verflucht Normal

Ab dem 28.05.



Drama/Komödie/Biografie

UK 2025

121 Min.

FSK: 12 Jahre

Regie: Kirk Jones

Cast: Robert Aramayo,

Maxine Peake, Peter

Mullan

**„EINFÜHLSAM, LUSTIG UND KLISCHEE-ZERSTÖRENDE“
TIME-OUT**

Als perfekte Mischung aus warmherziger Underdog-Komödie und Sozialrealismus vereint VERFLUCHT NORMAL gleich zwei große britische Kinotraditionen. Basierend auf der Lebensgeschichte des echten John Davidson, erzählt VERFLUCHT NORMAL mit einfühlsamem Humor und großer Wärme davon, wie er trotz seiner Tourette-Erkrankung, trotz Ausgrenzung und mangelndem Verständnis seinen Weg findet und schließlich zu einem der bekanntesten Aktivisten für Tourette-Aufklärung wird.



Tod Meiner Jugend

Ab dem 28.05.



Drama
DE 2025
90 Min.
FSK: 12 Jahre
Regie: Timo Jacobs
Cast: Nadeshda Brennicke,
Timo Jacobs, Silas Peter

“...Ein im besten Sinne ungeschliffener, bewegender Film.”
filmstarts.de

Kai Peter ist Hausmeister an der Schule seines Sohnes – derselben, die er einst selbst besuchte. Mit Frau Meli und Sohn Silas kehrt er in seine alte Heimat zurück. Alles wirkt perfekt: ein sicherer Job, eine liebevolle Familie, und Silas, sein Sohn und ein vielversprechender Kickboxer, der seinen Spuren folgt. Doch Kai spürt eine innere Unruhe. Er nimmt Comedy-Unterricht, um seinem Leben neuen Schwung zu geben. Der Besuch im ehemaligen Kinderheim reißt alte Wunden auf, und die Begegnung mit Klaus, einem früheren Kollegen, konfrontiert ihn mit Wegen der Vergangenheit, die er nicht betreten wollte.



Home Entertainment

Ab dem 21.05.



Komödie
DE 2025
85 Min.
FSK: 12 Jahre
Regie: Dietrich Brüggemann
Cast: Nadine Dubois,
Joseph Buntschuh, Karoline
Teska

Berlinale-Gewinner Dietrich Brüggemann transformiert in HOME ENTERTAINMENT den allgegenwärtigen digitalen Irrsinn in eine so schräge wie wahnwitzige Komödie.

Wer kennt es nicht: Marie und Florian (Nadine Dubois und Joseph Buntschuh) wollten eigentlich zuhause nur etwas essen und einen Film schauen. Doch der gemütliche Abend auf dem Sofa wird zu einem Höllentrip durch Streamingportale, Gutscheincodes, Lieferservice-Apps und kaputte Fernbedienungen. Die Situation eskaliert zwischen den beiden und bringt immer genervteres Doch-noch Ansprechen von allerlei Unausgesprochenem zu Tage. Wird ihre Beziehung das überstehen?



Tommy Tom Und Der Verschundene Teddybär

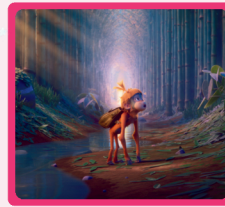
16.+17., 23.+24. u. 30.+31.05. um 15:00 Uhr

sweetSixteen

Schokokuss & Brause
Animation/Familienfilm
NL/BE 2024
64 Min.
FSK: 0 Jahre
Regie: Erick Verkerk, Joost Van Den Bosch

Tummy Toms
liebstes Spielzeug
ist Bear.

Eines Abends, während Tummy Tom schläft, verschwindet Bear spurlos. Tummy Tom und sein bester Freund Cat Mouse machen sich im Haus und in der Umgebung auf die Suche. Um Bear zu finden, verlassen sie schließlich ihren Garten und entdecken eine neue Welt voller neuer Freunde. Gemeinsam gelingt es ihnen, Bear wiederzufinden.



Jazzy-Chaos im Regenwald

2.+3. u. 9.+10.05. um 15:00 Uhr

sweetSixteen

Schokokuss & Brause
Animation/Abenteuer
UK/US/FR/CA 2025
86 Min.
FSK: 6 Jahre
Regie: Tim Harper

Jazzy, ein junges Orang-Utan-Mädchen, wird durch einen Waldbrand von ihren Eltern getrennt. Fortan wächst sie in einem Reservat auf, umgeben von anderen Tieren, die ihre Freunde geworden sind. Eines Abends entschließt sie sich jedoch, ihrem Instinkt zu folgen und sich auf die Suche nach ihrer Familie zu machen. Auf ihrem Abenteuer entdeckt Jazzy die Schönheit der Natur – und wie zerbrechlich diese ist. Jazzy stürzt sich in ein außergewöhnliches Abenteuer, um ihre Eltern zu finden und den Regenwald zu bewahren.



Kino Im Kopf

Am 22.05. um 19:00 Uhr

sweetSixteen

Sonderveranstaltung
Freier Eintritt
BODO Benefiz!

Die Kunst Verwandte zu haben

Wülfings Verwandtschaft scheint durchweg aus schrägen Vögeln zu bestehen, skurrilen Typen, die sich mal heiter, mal melancholisch, mal aberwitzig, mal dramatisch mit den Irrungen des Lebens konfrontiert sehen. „Verwandtschaft ist, wenn man sich trotzdem kennt“ ...



Kinderwagen Kino

Am 11.05. um 11:00 Uhr

sweetSixteen

KiwaKi
Diverse
FSK: K.A.
Regie: Diverse

Wir laden alle Mamas und Papas einmal im Monat herzlich ein mit ihren Babys in gemütlicher und familiengerechter Atmosphäre außergewöhnliche Filmkultur zu genießen. KiWaKi ist ein NRW-weit einzigartiges Angebot, das sich speziell an Eltern und Gleichgesinnte wendet, die gemeinsam mit ihren Kleinen aktuelle Filme erleben möchten: mit mehr Licht und weniger Ton im Saal, Krabbeldecke, Wickeltisch und natürlich Stellplätzen für den Kinderwagen. Das Filmprogramm wird unter allen Anwesenden abgestimmt. Zur Auswahl stehen die Filme aus dem laufenden Programm.



Paris Murder Mystery

Ab dem 16.04.



Krimi/Thriller
FR 2025
107 Min.
FSK: 12 Jahre
Regie: Rebecca Zlotowski
Cast: Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira

Die Amerikanerin Lilian Steiner

(Jodie Foster) lebt seit Jahren in Paris und hat sich dort einen Namen als brillante Therapeutin gemacht. Als ihre Patientin Paula (Virginie Efira) unter mysteriösen Umständen ums Leben kommt, ist sie fassungslos. War es wirklich Selbstmord, wie die Polizei rasch annimmt? Oder hat jemand sehr geschickt nachgeholfen? Zusammen mit ihrem Ex-Mann Gabriel (Daniel Auteuil), der noch immer nicht von ihr lassen kann, begibt sich Lilian auf eine turbulente Spurensuche, um dem Geheimnis von Paula auf die Spur zu kommen.



Allegro Pastell

Ab dem 16.04.



Drama/Romanze
DE 2025
100 Min.
FSK: 12 Jahre
Regie: Anna Roller
Cast: Jannis Niewöhner, Luna Wedler, Sylvaine Falgant

Eine stimmungsvolle Mentalitätsgeschichte

in den Pastellfarben einer schönen Erinnerung; nachdenklich, unterhaltsam und wehmütig. Angesiedelt in den Jahren 2018 und 2019, handelt es sich zugleich um eine historische Erzählung aus einem Deutschland knapp vor unserer Zeit.



Das Gewicht Der Welt

Am 22.05. um 19:00 Uhr



Natur & Umwelt
Dokumentarfilm
DE 2025
95 Min.
FSK: 0 Jahre
Regie: Florian Heinzen-Ziob

Wissenschaft soll sachlich sein:

Fakten statt Gefühle. Aber eine neue Generation Naturwissenschaftler:innen erlebt, wie ihre Forschung durch den Klimawandel aus den Fugen gerät. Statt die Wunder der Natur zu entdecken, sind Maria, Doktorin der Glaziologie, Sebastian, Professor für Physikalische Chemie, und Nana, Molekularbiologin, Chronisten einer untergehenden Welt. Aber niemand hört auf sie. Was tun? Statt sich frustriert in den Elfenbeinturm ihrer Forschung zurückzuziehen, verlassen Maria, Sebastian und Nana das Labor und werden zu Aktivist:innen, denn sie tragen auf ihren Schultern das Gewicht der Welt.



Der Frosch Und Das Wasser

Ab dem 30.04.



Komödie/Abenteuer
DE/CH 2025
113 Min.
FSK: 6 Jahre
Regie: Thomas Stuber
Cast: Aladdin Detlefsen, Kanji Tsuda, Bettina Stucky

Für Abenteuer ist in Stefan Buschs

Alltag in einer betreuten Wohngemeinschaft kein Platz. Doch während eines Gruppenausflugs nimmt sein Leben eine schicksalhafte Wendung: Ohne zu zögern schließt sich der junge Mann, den alle nur Buschi nennen, einer japanischen Reisegruppe an. Auf diesem ungewöhnlichen Roadtrip beginnt die behutsame Freundschaft zwischen Buschi und Hideo Kitamura. Buschi, der sich sein ganzes Leben lang geweigert hat, über Sprache mit seinen Mitmenschen zu kommunizieren, blüht in dieser fremden Umgebung auf.

Mai 2026

sweetSixteen
Das Programmkino im D E F O T

Immermannstr. 29
44147 Dortmund
Tel. 0231/9106623
Email: info@sweetsixteen-kino.de
Website: www.sweetsixteen-kino.de



Roxy
Lichtspielhaus

Münsterstr. 95
44145 Dortmund
Tel. 0231/47412387
Email: info@sweetsixteen-kino.de
Website: www.roxy-lichtspielhaus.de

